

Gig = Job

Poesie der Musik, nicht auf die Preise

ich gab es zu

Konzerte werden kommen

ein Gig ist ein Gig

«Hallo, Mrs. Graffman. Ich freue mich, Sie zu sehen.»

Wir folgen deinem Lehrer!

«Ich recherchiere Klavierwettbewerbe.»

«Hab Geduld.»

Sieg = eine internationale Karriere

lange Listen über bevorstehende Wettbewerbe

klassische Musiker; Begriffe wie Jazzmusiker

worin besteht der wahre Sieg

Liste zerrissen

zwei Stunden gesessen; Probe verpasst

vorspielen

«Schön»

Brahms; 20 Minuten

Debüt mit dem Chicago Symphony Orchestra →
Tschaikowsky Nr. 1

Maestro Christoph Eschenbach; Dirigent und Pianist

wilde Träume; ich segelte

Rachmaninow, Skriabin, Mozart, Beethoven?

ein Privatkonzert gegeben

«Was noch?»

dreissig Konzerte

«Gut»

wie im Traum

Entschuldigung beim Lehrer

30`000 Zuhörer

dieser Traum war kein Traum

in den nächsten vierundzwanzig Stunden

schon wochenlang zusammen geprobt

Maestro erwartete mich

Neugier

zunächst herrschte Schweigen

Telefon der Agentur
mit dem Chicago Symphony Orchestra spielen
nie vergessen, was es gleich zu hören bekomme
Zuhörer bei der Probe: Isaac Stern, Leon Fleisher, Alicia de Larrocha
Tschaikowskys Konzert Nr. 1
André Watts ist krank
«Bravo! Bravo! Bravo!»
wie Michael Jordan und Tiger Woods